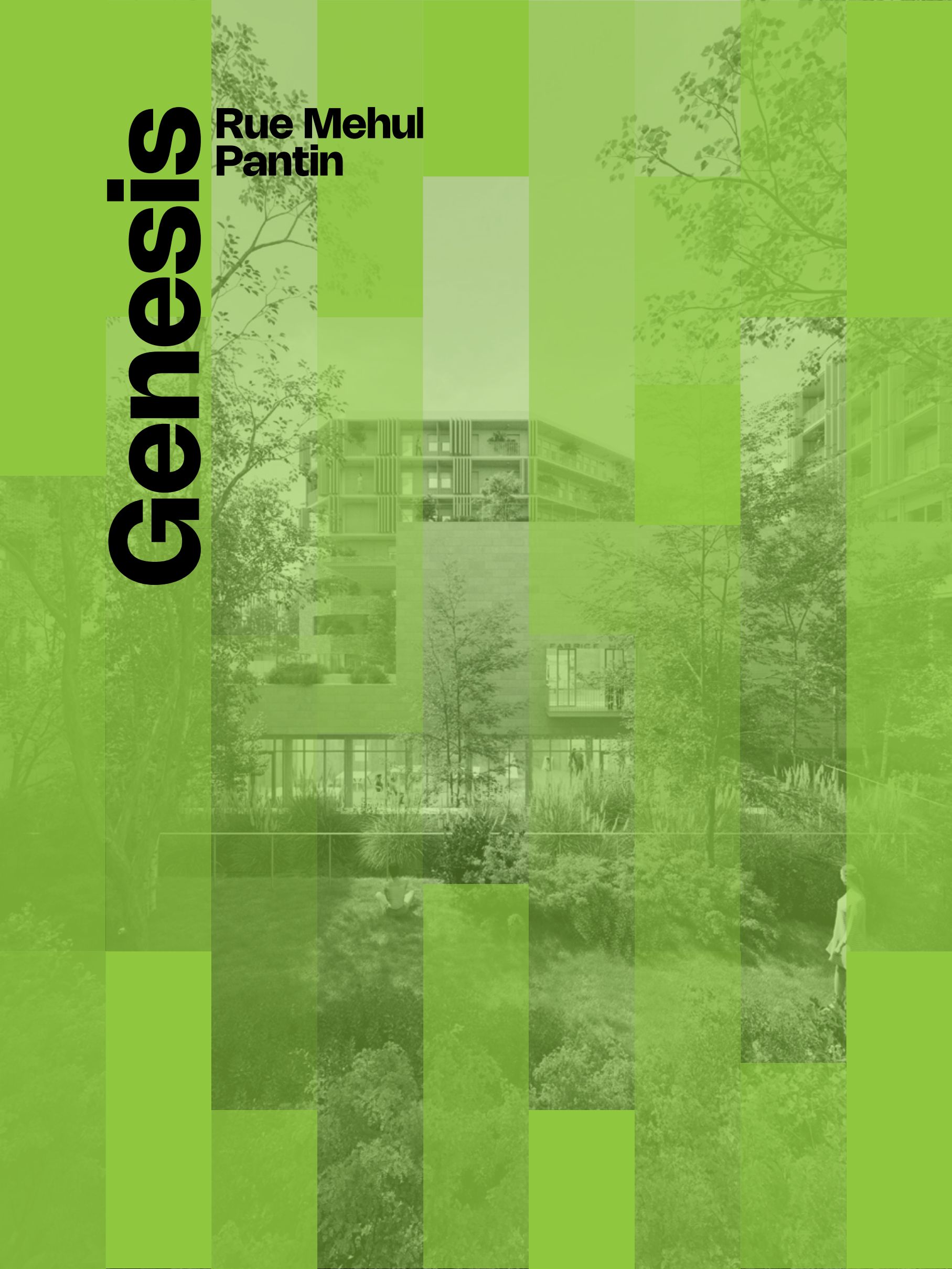


Genesis

Rue Mehul
Pantin



Genesis

Rue Mehul
Pantin

Édito

En réunissant autour de ce rêve singulier l'agence d'architecture FRESH et Fabrice Hyber, Bati-Paris a voulu que soit créé un lieu unique. Une résidence sans égale, où la passion de créer et de transmettre irriguera chaque bâtiment. Une aventure collective avec un artiste visionnaire, un maire engagé, ambitieux pour sa population, une école des beaux-arts inventive, un architecte cultivé et créatif : la clé pour la réussite c'est prendre le temps pour la construction minutieuse d'un projet juste et

clairvoyant. Faire interagir les intelligences et les talents, telle est l'essence de GENESIS avec l'impérieuse nécessité d'inscrire chacun de nos gestes, chacune de nos réflexions et de nos décisions dans une éthique de l'interaction, de la parole et des actes.

À Pantin, entre rue Méhul et rue Gambetta, voici un vaste espace ouvert sur le monde où des logements adaptés aux modes de vie contemporain, l'atelier d'un artiste mondialement reconnu et une école d'art inventeront collectivement un nouveau lieu de vivre ensemble. C'est un endroit étonnant, unique. Une résidence, un véritable lieu de vie, où de la création, naît l'art de vivre.

Bienvenue à GENESIS.



L'âme créative de l'Est parisien



Pantin ne ressemble à aucune autre ville de la petite couronne. Ancienne terre ouvrière, elle s'est réinventée sans renier son âme.

Ici, les friches deviennent ateliers, les entrepôts des galeries, les berges du canal des lieux de promenade ou de performance. Pantin est vivante, intense, foisonnante. Elle attire les artistes, les artisans, les architectes, les familles en quête d'espace et de sens. À deux pas de Paris, elle offre un souffle inédit, une esthétique industrielle et poétique, un territoire d'expression libre. L'art s'y expose partout : dans les rues, les hangars, dans les tiers-lieux qui croisent les disciplines et les publics.

Un laboratoire créatif

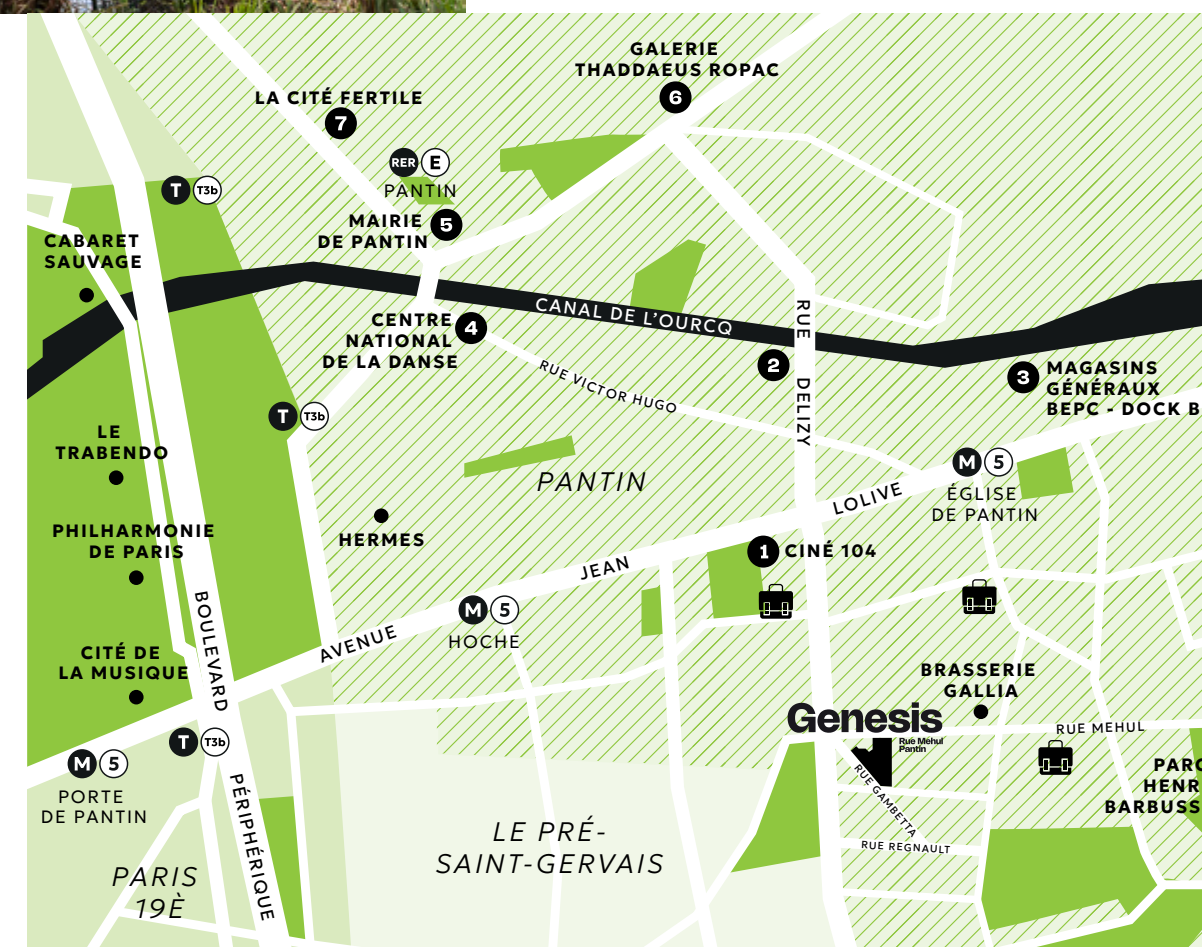
Pantin, l'effervescence tranquille



Depuis quelques années, Pantin bouillonne d'une énergie nouvelle. Les friches industrielles accueillent start-up sociales, studios de design et incubateurs éthiques. À Pantin, les commerces racontent une histoire, les idées circulent, les projets naissent. Entre les ateliers Hermès, le siège de BETC installé dans les anciens Magasins généraux, ou celui de BNP dans les anciens Grands Moulins, l'effervescence économique rencontre une vraie vitalité sociale.

Ici, les dynamiques économiques se mêlent aux ambitions citoyennes : on y croise un torréfacteur militant, une coopérative de couturières, un fablab ouvert aux collégiens. Pantin attire, rassemble, transforme. Les habitants y tissent des liens solides, les entreprises y inventent demain. Ce n'est pas un simple lieu de passage, c'est un laboratoire urbain où l'on vit, travaille, partage. La ville affirme son identité : résolument engagée, farouchement vivante.

- 1 Cinéma Ciné 104
> 7 min* à pied
- 2 Canal de l'Ourcq
> 11 min* à pied
- 3 Magasins Généraux BEPC - DOCK B
> 14 min* à pied
- 4 Centre National de la Danse (CND)
> 16 min* à pied
- 5 Mairie de Pantin
> 20 min* à pied
- 6 Galerie Thaddaeus Ropac
> 25 min* à pied
- 7 La Cité Fertile
> 27 min* à pied



*Sources : GoogleMap



Savourer l'art de vivre

Bar Gallia

35 rue Méhul, 93500 Pantin
*Microbrasserie artisanale, lieu de fête
et de culture brassicole*

Dans une ancienne halle industrielle,
le Bar Gallia fait mousser la créativité
locale. On y vient pour ses bières
artisanales brassées sur place, ses
concerts improvisés ou ses longues
tablees en terrasse. À mi-chemin entre
guinguette urbaine et QG de quartier,
c'est l'endroit idéal pour trinquer
à l'esprit pantinois.

Flaneurz Rollers shop

17 rue Méhul, 93500 Pantin
Rollers innovants made in Pantin

Atelier pas comme les autres,
Flaneurz transforme vos sneakers
en rollers amovibles. Un mix
audacieux de style, de glisse
et de savoir-faire local.

Debout les pains Boulangerie

7 rue Méhul, 93500 Pantin
Boulangers passionnés et engagés

Une boulangerie bio et engagée
qui fait lever les consciences
autant que le pain. Levain naturel,
farines anciennes, et passion à
tous les étages.



Nicolas Paciello Pâtisserie

16 rue Méhul, 93500 Pantin
*Grande pâtisserie à déguster
en toute simplicité*

Ancien chef pâtissier du Crillon, Nicolas
Paciello a choisi Pantin pour ouvrir sa
première pâtisserie de quartier. Chaque
gâteau est une oeuvre d'art. Choux
vanille, millefeuilles caramélisés, tartes
aux fruits twistées, marbrés fondants...
Une adresse précieuse, où l'excellence
rencontre la simplicité.

Fromagerie Double Crème

31 rue Méhul, 93500 Pantin
*Lait cru, humour affiné et fromages
de caractère*

Nichée rue Méhul, cette fromagerie
au charme discret regorge de trésors
laitiers. Portée par deux passionnées,
Double Crème propose une sélection
affûtée de fromages fermiers au lait
cru, tous affinés avec soin. Une cave
à fromages idéale : exigeante sans
être snob, généreuse sans excès.

Tous les services à deux pas

ÉDUCATION

École Méhul maternelle
> 1 min* à pied

Crèche municipale Méhul
> 2 min* à pied

**Collège et Lycée
Saint Joseph**
> 3 min* à pied

École Montessori 21
> 8 min* à pied

**Lycée général public
Marcelin-Berthelot**
> 12 min* à vélo

CULTURE & LOISIRS

Ciné 104
> 7 min* à pied

**Magasins Généraux
BETC / Dock B**
> 14 min* à pied

**Conservatoire de musique
de Pantin**
> 21 min* à pied

Théâtre du Fil de l'eau
> 14 min* à pied

NATURE & SPORTS

Canal de l'Ourcq
> 5 min* à pied

Parc Henri Barbusse
> 5 min* à pied

Stade Charles Auray
> 6 min* à pied

**Street Workout Park
(quai de l'Ourcq)**
> 7 min* à pied

Parc Stalingrad
> 7 min* à pied

COMMERCE

Boulangerie artisanale
> 1 min* à pied

Artisan fromager
> 1 min* à pied

Épicerie Bio
> 8 min* à pied

Marché de l'Église
> 8 min* à pied

Supermarché
> 10 min* à pied

TRANSPORTS

Métro Église de Pantin
> 6 min* à pied

Un atelier habité

Nouvelle terre de vie à Pantin au cœur du quartier Méhul, le projet Genesis s'inspire pleinement du passé industriel du territoire. Briques pleines, volumes généreux, matériaux bruts, failles urbaines, séquences architecturales variées... Chaque élément de façade évoque l'âme ouvrière de la ville, tout en offrant une lecture contemporaine et élégante. En cœur d'îlot, l'atelier de l'artiste Fabrice Hyber se transforme en halle vitrée et les jardins paysagers qui l'entourent dessinent une respiration nouvelle au sein du tissu urbain. Une architecture pensée comme un manifeste d'ouverture, de mixité et de réinvention.



Vue depuis la rue Gambetta

Regards Croisés

FRESH Architecture

L'ARCHITECTE

« Nous avons voulu dessiner un morceau de ville à la fois ancré et inspiré. Genesis s'inscrit dans la mémoire des lieux : celle des entrepôts en briques, des lignes franches et des volumes généreux. Mais ici, la matière industrielle se fait douce. La brique devient vibrante, les percées visuelles créent des respirations, et les séquences architecturales dialoguent avec les usages, les saisons, la lumière. Chaque bâtiment a été pensé pour accueillir le quotidien, la création, la nature aussi. Un quartier qui se vit en mouvement, à l'image de Pantin, en perpétuelle métamorphose. »



Fabrice Hyber

L'ARTISTE

« Dans Genesis, j'ai vu un terrain fertile. Une architecture prête à accueillir l'aléatoire, le végétal, la couleur. J'ai voulu y inscrire un geste artistique qui parle de croissance, de métamorphose, de résilience. Les teintes sont fluides, organiques, changeantes comme les humeurs du ciel ou les reflets d'un feuillage. Le bâtiment devient un organisme vivant : il respire, il s'éclaire, il invite à l'observation lente. À Pantin, où l'art se mêle à la vie, cette façade est une passerelle entre le visible et l'invisible, entre l'homme et la nature. »

La façade Rue de Méhul constitue un geste sans précédent : conçue à quatre mains, elle est l'un des rares exemples français de façade véritablement co-signée par un artiste et un architecte.

*Vue depuis la rue de Méhul
Œuvre projetée
suivant les intentions
artistiques de
Fabrice Hyber*

Intérieurs ouverts. Esprits libres.



De l'atelier aux jardins, de l'école aux appartements, de l'auditorium aux coursives, on chemine entre lumière et fraîcheur, vie et intimité préservée. Chaque logement bénéficie de volumes généreux, de matériaux chaleureux et de finitions soignées. Bois clair, lumière naturelle, vues dégagées, circulation fluide ... L'intérieur devient paysage et compose une atmosphère apaisée et organique, propice à la créativité comme au repos.

Nouvelle parenthèse urbaine

CONFORT

- Menuiseries bois à double vitrage isolant
- Stores toiles ou volets roulants
- Parquet contrecollé dans les pièces de vie
- Carrelage en grès cérame dans les pièces humides
- Salles de bain entièrement équipées :
meuble vasque avec miroir et applique LED,
sèche-serviette électrique et
pare-douche vitré
- Loggias, balcons ou terrasses privées
pour la majorité des logements

SÉCURITÉ

- Halls d'entrée protégés par digicode et
visiophone
- Portes palières 3 points et équipées
de serrures A2P**
- Accès parking sécurisé par télécommande

SERVICES

- Local vélos équipé et sécurisé
- Stationnements privatifs en sous-sol
- Commerce en pied d'immeuble
- Jardins paysagers en cœur d'îlot

CERTIFICATIONS ET ENGAGEMENTS

- RE2020 seuil 2025
- Certificat NF Habitat HQE
- Démarche d'obtention du label Biodiversity®
- Label biosourcé : matériaux sélectionnés
pour leur impact réduit
- Toitures végétalisées et système
de récupération des eaux pour
arrosage du jardin





L'esprit de la forêt

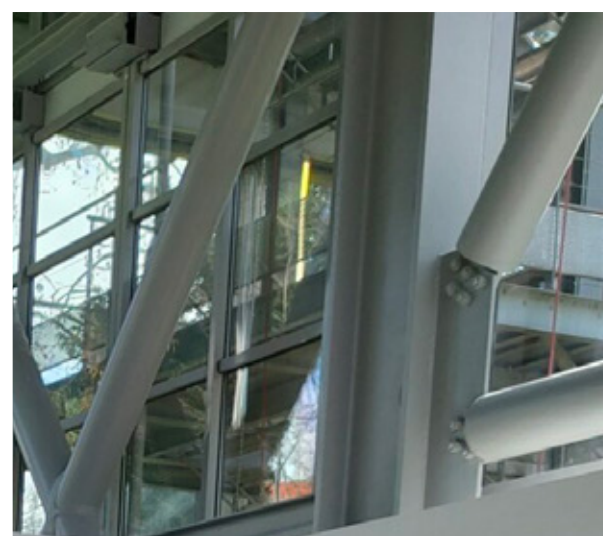
**Fabrice
Desjours
et Aurélie
Gueniffe**

L'ATELIER DE LA
FORÊT GOURMANDE

« Nous avons imaginé Genesis comme un manifeste végétal, où la ville réapprend à dialoguer avec le vivant. Quatre jardins composent ce récit paysager : jardin fruitier, clairière ouverte, sous-bois nourricier et jardin de fraîcheur. Ensemble, ils reconstituent un écosystème inspiré de la forêt comestible et fertile. Ici, chaque espèce végétale a été choisie pour sa capacité à nourrir, régénérer, relier. Le coeur du projet devient une canopée urbaine, à la fois lieu de passage, de cueillette et de respiration. Une nouvelle façon d'habiter, ancrée dans le sol, tournée vers le vivant. »

et du vivant

Vivre, créer, transmettre



École singulière & Ateliers d'artiste

Le rez-de-chaussée, accueillera une plateforme de création et de formation sur les thèmes des arts et des paysages qui prolongera la chaire « Sous le Paysage » soutenue par l'École des Beaux-arts de Nantes Saint Nazaire et Nantes Université en partenariat avec le programme Forestt. Ce lieu unique de pratique, de transmission et d'échanges renoue avec l'histoire du quartier et prolonge l'élan artistique porté par le projet. Un espace ouvert, propice à l'expression, à la rencontre et à la fertilité artistique.



Un lieu de vie inspiré par Fabrice Hyber

Le projet initié par l'artiste Fabrice Hyber et réalisé par l'agence FRESH Architecture, crée un lieu unique et propose une nouvelle manière d'habiter le monde : en lien avec la nature, avec l'art et avec les autres.



Local vélos nouvelle génération

Conçu pour les modes de vie contemporains le local vélos de Genesis dépasse les standards : spacieux, sécurisé, il accueille aussi bien les vélos classiques que les vélos cargos. Pensé pour un usage quotidien, il favorise une vie sans voiture, plus fluide, plus durable, plus libre.



Fabrice Hyber, l'art d'être vivant



Exposé et reconnu dans le monde entier et profondément ancré dans sa Vendée natale, Fabrice Hyber est un artiste rare : celui du vivant. Officier des Arts et des Lettres, Ambassadeur de l'Office National des Forêts et Membre de l'Académie des Beaux- Arts en 2021 ses oeuvres protéiformes -peintures, sculptures, installations- sont toutes irriguées par cet amour de la Nature. Depuis maintenant 30 ans, il sème des arbres à deux pas de la maison qui l'a vu naître. Ils sont aujourd'hui plus de cent-mille à s'élever au coeur de La Vallée...

À la croisée des disciplines, son oeuvre explore les écosystèmes, les mutations du vivant, l'énergie des corps et des idées. Homme de conviction, il n'a de cesse de transmettre ses connaissances autant que son amour de l'art à travers rencontres avec les écoliers, enseignements auprès des étudiants.

C'est autour de ces valeurs, l'amour de la Nature, le goût de la création et de la transmission que Fabrice Hyber s'est joint à Bati-Paris pour donner vie, à Pantin, au projet Genesis. Il y imagine une façade comme une peau vivante, organique, végétale. Inspirée de la forêt et de ses flux, elle invite à regarder le bâtiment comme un organisme en perpétuelle évolution, un écosystème urbain qui respire et grandit.



Les 20 ans de l'homme de Bessines
Palais Royal, Paris France
Photo : Michaël Huard - 2022

Construire aujourd'hui pour demain

Bati-Paris, filiale du groupe Bâisseurs d'Avenir, imagine l'avenir de nos paysages urbains dans le profond respect de l'environnement.

Promoteur spécialiste de l'immobilier neuf en Île-de-France, nous avons à cœur de construire une nouvelle nature de projets qui cultivent modernité et pérennité.

Notre connaissance régionale et notre expertise résidentielle se conjuguent pour apporter des propositions respectueuses du patrimoine existant et ouvertes aux nouveaux modes de vie.

La qualité des adresses, l'expertise des architectes sélectionnés, la traçabilité des matériaux et le savoir-faire des meilleurs artisans fondent la pertinence de nos résidences pour aujourd'hui et demain.



Panoramic / Gentilly (94)

BATI-PARIS

BÂTISSEURS D'AVENIR



Passerelle Saint-Germain / Rennes (35)



Le Carrousel / Nantes (44)

BATI-PARIS
Inscrite au R.C.S de Paris B 849 066 345
Société par actions simplifiée au capital social de 500 000€

GENESIS - Pantin :
Architecte : FRESH Architectures
Perspectives : FRESH Architectures

Crédits photos : XXXXXXXXXXXX

Agence : Agence 360° Fahrenheit
9 rue du Château d'Eau - 75010 Paris
www.3cent60.net

